

**PERLINDUNGAN HUKUM DESAIN INDUSTRI TERHADAP PRODUK  
PENGECORAN LOGAM  
(STUDI DI DESA BATUR, CEPER, KAB. KLATEN)**



**SKRIPSI**

Disusun dan Diajukan untuk Melengkapi Tugas – Tugas dan Syarat – Syarat Guna  
Mencapai Derajat Sarjana Hukum pada Fakultas Hukum  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Oleh :

**FAIZAL IQBAL PERMANA  
C100140402**

**FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2020**

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas  
Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta

Pembimbing

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, flowing letters that appear to be 'Inayah'.




( Inayah, S.H.,M.H)

## HALAMAN PENGESAHAN

### PERLINDUNGAN HUKUM DESAIN INDUSTRI TERHADAP PRODUK PENGECORAN LOGAM (STUDI DI DESA BATUR, CEPER, KAB. KLATEN)

Skripsi Ini Telah Diterima Dan Disahkan Oleh  
Dewan Penguji Skripsi Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Pada hari Selasa 21 Juli 2020

Dewan Penguji :

1. **Inayah, S.H., M.H.** (  )  
(Ketua Dewan Penguji)
2. **Septarina Budiwati, S.H., M.H.** (  )  
(Anggota 1 Dewan Penguji)
3. **Dr. Kelik Wardiono, S.H., M.H.** (  )  
(Anggota 2 Dewan Penguji)

Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum  
Universitas Muhammadiyah Surakarta



**(Prof. Dr. H. Kudzaifah Dimyati, S.H., M.H.)**  
NIK.537/NIDN. 0727085803

### **PERNYATAAN**

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Faizal Iqbal Permana

NIM : C 100 140 402

Alamat : Griya Prima Timur RT.05/RW.18, Belangwetan,  
Klaten

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di Universitas Muhammadiyah Surakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumus dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari Dosen Pembimbing Skripsi.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang judul buku aslinya dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, maka saya bersedia saksi akademik berupa pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi.

Surakarta, 18 Mei 2020

Yang membuat pernyataan



**FAIZAL IQBAL PERMANA**

**C100140402**

## MOTTO

*Barang siapa yang keluar untuk mencari ilmu maka ia berada di jalan Allah  
hingga dia pulang*

*( HR Turmudzi )*

*Allah SWT tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kadar  
kesanggupannya*

*( Q.S Al Baqarah 286 )*

*Jangan pernah meremehkan diri sendiri, karena diri sendiri ada kelebihan  
tersendiri*

*( Portgas D Ace )*

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Allah SWT, atas limpahan rahmat serta hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik.
2. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan, doa, bimbingan serta bantuan secara materiil maupun moral kepada penulis.
3. Dosen pembimbing yang sudah memberikan arahan dalam pembuatan skripsi ini.
4. Saudara dan keluarga besar yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu.
5. Seluruh dosen dan staff/karyawan khususnya di Fakultas Hukum Muhammadiyah Surakarta.
6. Teman-teman yang mendukung, memberikan semangat dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini
7. Almamater Universitas Muhammadiyah Surakarta

## **PERLINDUNGAN HUKUM DESAIN INDUSTRI TERHADAP PRODUK PENGECORAN LOGAM DI DESA BATUR**

### **ABSTRAK**

Tujuan penelitian ini sebagai berikut: a) Untuk mengetahui desain industri yang ada di sentra pengecoran logam Dukuh Batur tidak didaftarkan sebagaimana dengan ketentuan Pasal 11 ayat 1 Undang-undang No. 31 Tahun 2000 tentang Desain Industri; b) Untuk mengetahui upaya apa yang dilakukan oleh pengrajin dalam rangka melindungi karya intelektualnya. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian *yuridis empiris*. Jenis penelitian yang digunakan yaitu deskriptif. Hasil Penelitian yang diperoleh adalah bahwa perlindungan represif dalam Desain Industri pengecoran logam diatur Undang-Undang No 31 Tahun 2000 tentang Desain Industri, diantaranya yaitu Pasal 54 Ayat (1) dan (2). Sementara tujuan yang hendak dicapai dari pendaftaran desain industri pengecoran logam adalah: a) Memberikan penghargaan atas suatu karya intelektual; b) Memberi kejelasan hukum; c) Mempromosikan invensi atau ciptaan; d) Merangsang terciptanya upaya alih informasi serta alih teknologi; e) Memberikan perlindungan terhadap kemungkinan ditiru. Pihak perusahaan dan koperasi menyatakan bahwa; a) pengalaman dari pemohon sendiri yang terlalu lama; b) biaya pendaftaran desainnya yang sangat mahal; c) kebanyakan pengrajin sudah lanjut usia sehingga sendiri harus melakukan pendekatan yang berbeda; d) untuk pemasaran dari produk pengecoran logam tidak mengalami hambatan karena produk mendapatkan respon yang sangat baik dari para konsumennya. Upaya yang dilakukan oleh pengrajin dalam rangka melindungi karya intelektualnya; *Pertama* melakukan pendaftaran. *Kedua* pendokumentasian pada setiap desain baru yang dibuat dan diciptakan. *Ketiga*, Sikap kehati-hatian dalam melindungi kerahasiaan desain industri. *Keempat*, dengan aktif mengikuti pembinaan HKI yang dilakukan pihak LSM, dengan aktif mengikuti pembinaan diharapkan para pengrajin semakin paham akan pentingnya perlindungan desain industri pengecoran logam.

**Kata Kunci: Desain Industri Pengecoran Logam, Faktor Pendaftaran, Kesadaran Terhadap Pendaftaran Desain Industri**

### **ABSTRACT**

*The objectives in this study are as follows: a) To find out the industrial designs that exist in the Dukuh Batur metal casting center are not registered in accordance with the provisions of Article 11 paragraph 1 of Law No. 31 of 2000 concerning Industrial Design; b) To find out what legal efforts are made by craftsmen in order to protect their intellectual work. The approach used in this research is empirical juridical research. The type of research used is descriptive. The research results obtained are that the repressive protection in the metal casting industry design is regulated by Law No. 31 of 2000 concerning Industrial Design, including Article 54 Paragraphs (1) and (2). While the objectives to be achieved from the registration of the metal casting industry design are: a) Give an award for an intellectual work; b) Give legal clarity; c) Promote invention or creation; d) Stimulate the creation of information transfer and technology transfer efforts; e) Provides protection against the possibility of being imitated. The company and the cooperative stated that; a) the applicant's own experience is too long; b) the registration fee for the design is very expensive; c) most of the craftsmen are elderly so that they themselves have to take a different approach; d) for marketing of metal casting products, there are no obstacles because the products get a very good response from their consumers. Efforts made by craftsmen in order to protect their intellectual work; First do the registration. Second documentation of each new design created and created. Third, prudential attitude in protecting the confidentiality of industrial design. Fourth, by actively participating in the development of IPR by NGOs, by actively participating in the training it is hoped that the craftsmen will increasingly understand the importance of protecting the design of the metal casting industry.*

**Keywords: Metal Casting Industry Design, Registration Factor, Awareness of Industrial Design Registration**



## KATA PENGANTAR

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Segala puji bagi Allah SWT Pencipta seluruh alam semesta yang memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Perlindungan Hukum Desain Industri Pengecoran Logam Di Batur”

Penulis skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan derajat sarjana (S1) Ilmu Hukum pada Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari sepenuhnya, bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini dengan senang hati penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof.Dr.Kudzaifah Dimiyati, S.H.,M.H. selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Ibu Inayah S.H.,M.H. selaku dosen pembimbing skripsi ini yang telah memberikan saran dan motivasi bagi penulis untuk menyelesaikan penulis skripsi ini.
3. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis
4. Seluruh Staff Tata Usaha dan karyawan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan pelayanan dengan baik kepada mahasiswa
5. Bapak Anas Yusuf Mahmudi, Bapak Didik Ahmadi, Mas Yunus, Mas Ulin selaku pemilik perusahaan dan pelaku usaha pengecoran logam atas ketersediannya memberikan informasi dan data yang dibutuhkan penulis dalam menyelesaikan informasi dan data yang dibutuhkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak Pramono dan Ibu Endang Kusumastuti yang telah merawat dan mendidiku dari kecil hingga saat ini serta yang

memberikan semangat, motivasi dan dorongan bagi penulis dalam penulisan skripsi ini.

7. Teman-teman penulis yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis sehingga skripsi ini terselesaikan
8. Teman-teman Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta
9. Almamaterku
10. Dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Tentunya sebagai manusia tidak luput dari kesalahan, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu saran dan kritik dari semua pihak sangat diperlukan demi penyempurnaan selanjutnya. Dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak khususnya bagi penulis dan para pembaca. Semoga Allah SWT meridhoi dan dicatat sebagi ibadah disisi-Nya.

*Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Surakarta, 9 Maret 2020

Penulis

Faizal Iqbal Permana

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
<i>ABSTRACT</i> .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
D. Kerangka Pemikiran .....	9
E. Metode Penelitian .....	10
F. Sistematika Penulisan .....	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	14
A. Tinjauan Umum Perlindungan Hukum .....	14
1. Pengertian Perlindungan Hukum .....	14

2. Bentuk Perlindungan Hukum.....	17
B. Desain Industri.....	18
1. Sejarah Perlindungan Desain Industri .....	18
2. Desain Industri dan Ruang Lingkupnya .....	21
3. Objek dan Subjek Desain Industri .....	25
4. Perolehan Hak Desain Industri di Indonesia.....	27
5. Permohonan Pendaftaran Desain Industri.....	29
6. Pemeriksaan Desain Industri .....	33
7. Pembatalan Pendaftaran Desain Industri .....	35
8. Pengalihan Hak Desain Industri .....	37
9. Jangka Waktu Desain Industri .....	38
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	42
A. Desain Industri Yang Ada Di Sentra Pengecoran Logam Duku Batur Tidak Didaftarkan Sebagaimana Dengan Ketentuan Undang-Undang No. 31 Tahun 2000 Tentang Desain Industri.....	42
B. Upaya yang Dilakukan Oleh Pengrajin dalam Rangka Melindungi Karya Intelektualnya .....	57
BAB IV PENUTUP.....	68
A. Kesimpulan.....	68
B. Saran .....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	72

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Pemikiran .....	9
Gambar 2. Macam-Macam Kursi Taman .....	64
Gambar 3. Berbagai Macam Tiang Lampu Taman .....	65
Gambar 4. Serta Berbagai Pagar Dan Relingtangga .....	66
Gambar 6. Manhole .....	67